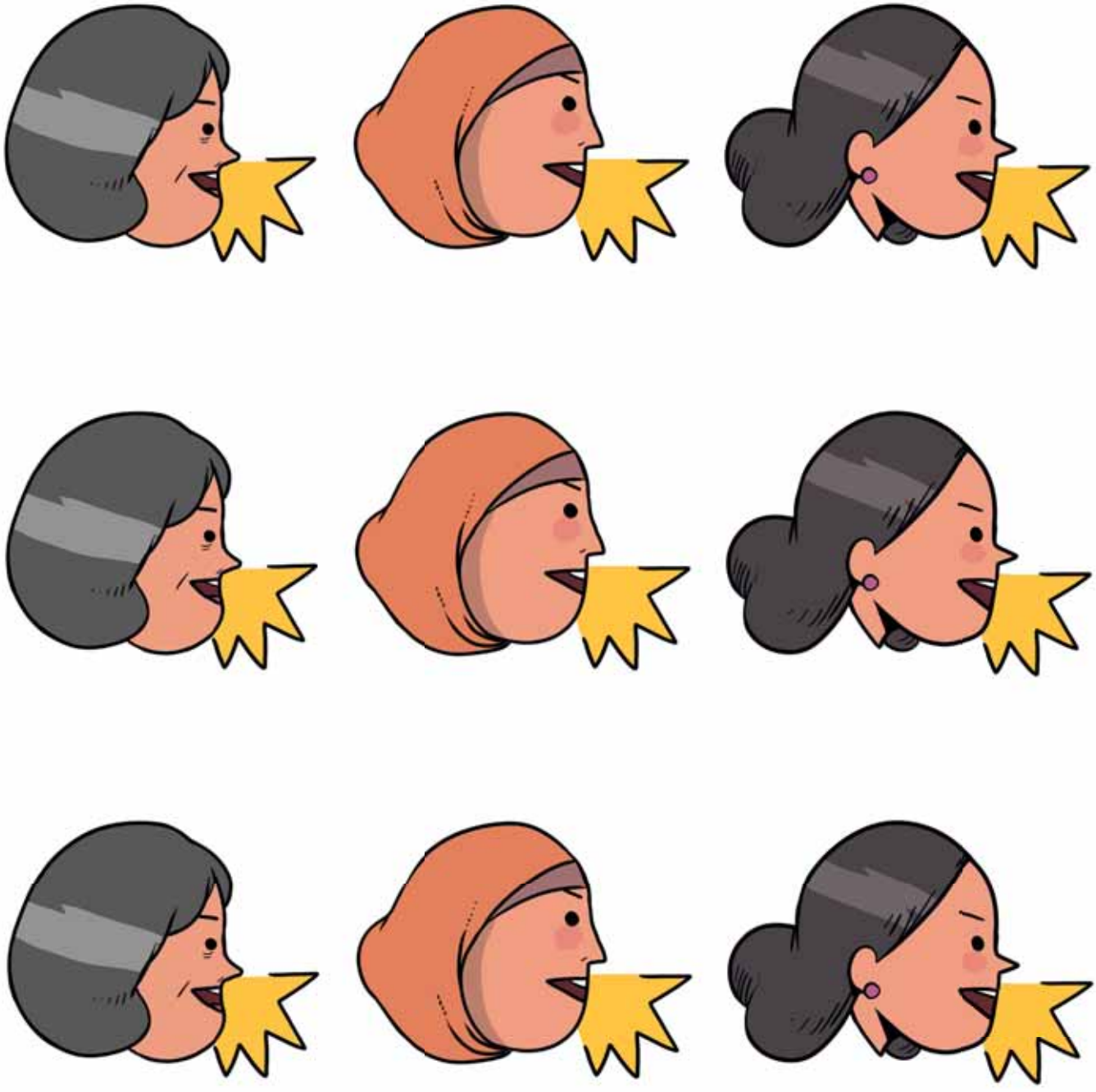
بطلات كل يوم

قِصص مصورة



نُفذت مجلة "بطلات كل يوم" تحت مظلة برنامج "مدن وأماكن عامة آمنة للنساء والفتيات" ودا كان نتاج عمل ورشتين كان هدفهم مناقشة قضايا العنف ضد المرأة وأهمية خلق مساحات آمنة للسيدات والفتيات. الورشة الأولي ضمت مجموعة من الفنانين/ات و الرسامين/ات و بعض العاملين/ات في منظمات المجتمع المدني المختلفة من محافظة الإسكندرية اللي بيشتغلوا بشكل رئيسي على قضايا المرأة . خلال الورشة دي عملنا مجموعات عمل مختلفة كان هدفها إن احنا نطلع أفكار لقصص مصورة تتنفذ في مجلة كوميكس. الورشة التانية ضمت مجموعة من الفنانين/ات حابين يعملوا عمل تطوعي هدفه رفع وعي المجتمع بأهمية وجود أماكن آمنة للنساء و الفتيات. وهما اللي صمموا ورسموا القصص في مجلتنا "بطلات كل يوم" . شكر وتقدير لكل الفنانين والفنانات اللي ساهموا في إنتاج مجلة "بطلات كل يوم".

الآراء الواردة في هذه المجلة هي آراء الفنانين والفنانات المشاركات ولا تمثل بالضرورة آراء هيئة الأمم التحدة للمرأة أو الأمم المتحدة أو أي من المنظمات التابعة لها .

برنامج
مدن وأماكن عامة آمنة للنساء والفتيات

المبادرة العالمية لهيئة الأمم المتحدة للمرأة

نبذة عن البرنامج:

نُفذ برنامج "مدن وأماكن عامة آمنة للنساء والفتيات" في القاهرة والجيزة منذ عام 2011 ، وهو أحد البرامج التأسيسية للمبادرة العالمية لهيئة الأمم المتحدة للمرأة التى تم اطلاقها فى خمس دول رائدة حول العالم، منها مصر، علماً بأن المبادرة يتم تنفيذها اليوم فى أكثر من ثلاثين دولة. تلتزم المدن المشاركة في المبادرة العالمية لهيئة الأمم المتحدة للمرأة بضمان تمكين النساء والفتيات اجتماعيًا واقتصاديًا وسياسيًا في الأماكن العامة الخالية من التحرش الجنسي وغير ذلك من أشكال العنف. نُفذت المرحلة الأولى من البرنامج بالشراكة مع المجلس القومي للمرأة، محافظة الجيزة، هيئة كير الدولية في مصر وثلاث منظمات من المجتمع المدني، تعمل فى مجال حقوق المرأة وتحقيق المساواة بين الجنسين. واستكمالاً للنتائج التى تحققت فى المرحلة الاولى، تم توسيع النطاق الجغرافي للبرنامج ليتضمن محافظات ومساحات جديدة. حيث وقع الاختيار على محافظتي الإسكندرية ودمياط لتنفيذ المرحلة الثانية من البرنامج العالمى، لتحقيق الأهداف التالية: أ) الحد من التحرش، والعنف بكل أشكاله، ضد النساء والفتيات فى الأماكن العامة والخاصة، ب) الحد من الشعور بالخوف وزيادة الشعور بالأمان لدى النساء والفتيات أولاً، وللمجتمع ككل ثانياً ج) تعزيز حرية الحركة بصورة مستقلة لدى النساء والفتيات من خلال وصولهن واستخدامهن للأماكن والمساحات العامة، و د) دعم مشاركة النساء وتمكينهن اقتصاديًا.

لمزيد من المعلومات عن برامج هيئة الأمم المتحدة للمرأة، برجاء زيارة موقعنا
egypt.unwomen.org

الفنانون المشاركون // الفنانات المشاركات

فريد ناجى // سجود محمد // عبدالرحمن شاهين // أحمد عرابى // ليلى طاهر
ريم الحسيني // جلال أحمد // محمد عبد الخالق // مي كريم // محمد سعيد

إدارة الورشة //

كوكب الرسامين

تصميم وتحرير المطبوعة //

تووينز كارتوون

الغلاف //

تووينز كارتوون

عكس السير

تواينز كارتوون

عزبة النخل
بس لو تقولى طريقك بيودى فين وأنا أروح معاكى!
موقف توك توك

هو إيه المكتوب على الإستيكرات اللى بيلزقوه ده يا عادل؟!
أنا عارف؟ أهو بيقولوا حملة ضد التحرش بالبنات وشوية ناس جم يتكلموا معانا وعرضوا علينا ناخد كورسات!
لعلمك لما لزقنا الإستيكرات دى على التكاتك لقينا الزباين كتروا واطمنوا لينا أكتر
بس يا محمد، برضه البنات بتدى الفرصة للى بيضايقوهم بنزولهم.. مكانهم لازم يبقى البيت!
مفيش سبب مقنع إننا نتعدى على حرية أى حد، تحب حد يضايقك أو يخليك تحس بعدم الأمان فى الشارع؟ طب والمحجبة ولا الستات الكبار ياترى العيال بيتحرشوا بيهم ليه؟؟
ردى عليا طيب
بسسس
رايحة فين يا أمورة!

عندك حق..
خلاص يا مصطفى ادخل معانا الحملة دى ومش هتندم..
ماشى ياسطا لما أشوف كده
إتفضلى ياأستاذة.. رايحة فين
لا شكرا
ياأسطى..
مش أنا اللى معايا الإستيكرات بتوع الحملة هما اللى بيوزعوها على اللى بيشترك ويبقاله دور
وأعرف أشارك إزاى؟
تعالا معايا ونعرف كل حاجة..امين؟
امين!

إيه ده..
مصطفى!
إتفضل نورتنا
والله
مقر الحملة..حلقات نقاشية
سلام
يا باشا

تررر
ررر
نن
تررر
ن

ياأسطى
مصطفى
أنا عايزة
أروح
ناحية المطرية
حاضر جاى
لحضرتك حالا!

فى الطريق

عبدالرحمن شاهين

بسمة امرأة ثلاثينية تذهب لعملها صباحا تقيم بشقة بمفردها و هي شخصية اجتماعية بتحب الناس .
الحق جت اهى
إيه العسل ده بس ؟!
الجو احلو ولا ايه
ياخبر !!
ما هو طبعًا عايشة لوحدها
ملهاش كبير يحكمها
طيب رايحة على فين بس ؟!
مالهم الناس دى !!

عيب يارجالة
اللى بتعملوه ده
متقلقيش إحنا معاكى..
حياتى دى حاجة خاصة ومش مبرر لأى
حد يحكم عليا، ولا يضايقنى ولو بكلمة...

أوتوبيس

جلال أحمد

براحة على الباب !!
بقالى ساعة واقف وسع !!
وسع يابنى إنت وهو....
ميتفعش اللى بتعملوه ده يا رجالة
إيه بس ياجميل؟!
على فكرة اللى بتعملوا دا تحرش و القانون بيعاقب عليه
...

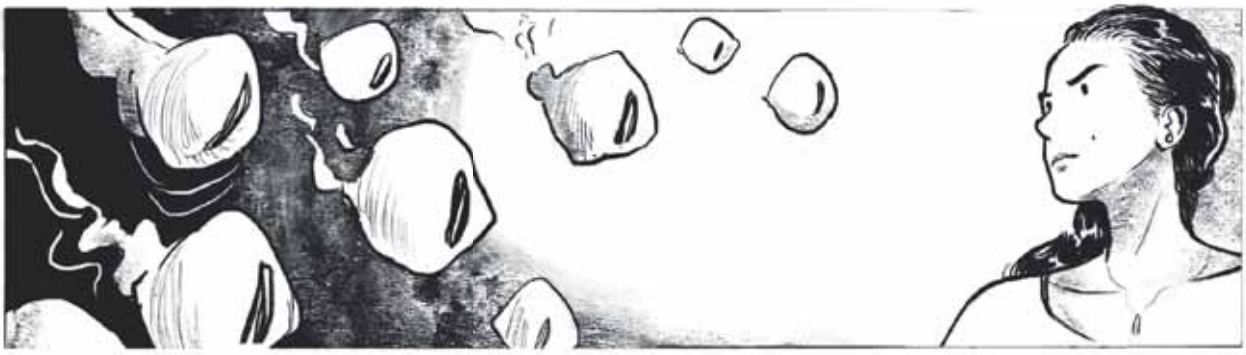
متخافيش .. من حقك
تمشى فى الشارع براحتك
ولو حد ضايقك روحى بلغى

قِف بأدبك
في
الشارع
نفسنا نمشي
بحريتنا
مى كريم

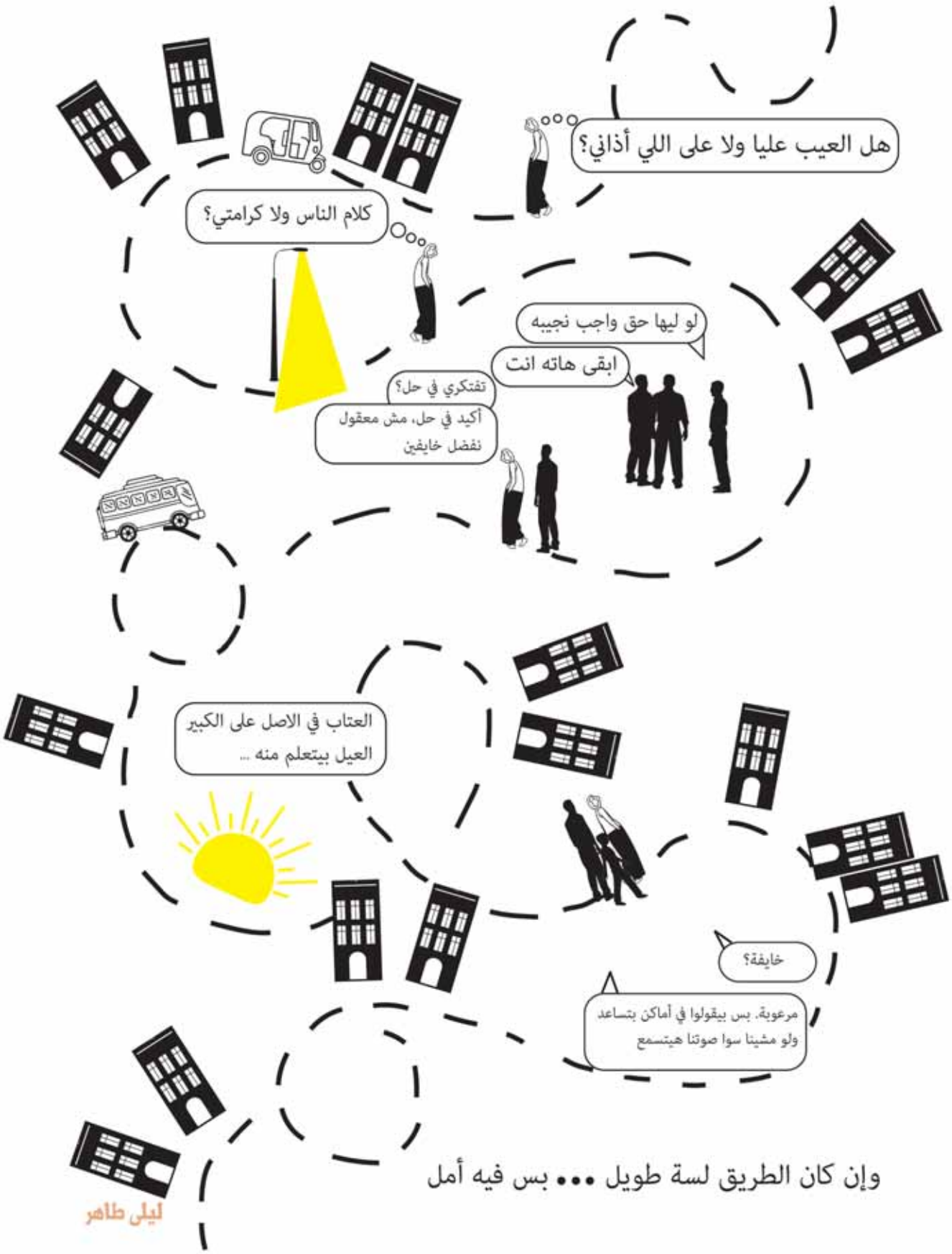
عيون

فريد ناجى

الشهداء
Al Shohadaa



أنا مش هسكت و مش هقبل إن حد يضايقنى تانى .. الشارع
دا ملكى و ملكك و من حقى إنى أمشى فيه بدون خوف ولا قلق ..



وإن كان الطريق لسة طويل ••• بس فيه أمل

ليلى طاهر

ع القهوة

تاينز كارتوون

قولي يا هيما .. عامل إيه في الكلية ؟!
ياريت أحسن أبوك و أمك مش حمل إنك تشيل مواد السنة دي
عادي يا محمود , هكون عامل إيه .. إدعي إنت بس إن الواحد يعدي صافي السنة دي !
خير خير يا محمود , يا جدع البنات إحلوت أوي
.....

ملناش دعوة بحد !
دول كلهم من بره هلا هلا
ومن جوه يعلم الله!
إنت بس اللى غلبان

مش كويس إننا نتكلم علي بنات
الناس بالطريقة دي , اللبس أو
طريقة الكلام متديش الحق لأي
حد إنه يتعرض لها , أو يضايقها !

طيب بص بص كده علي
دي شايف لبسها ضيق
إزاي , مفيش راجل محترم
يرضي بالكلام ده !

عيب يا إبراهيم اللي بتقوله ده
الراجل ميعيبوش حاجة !
كلنا بشر زي ما بنعمل الصح بنعمل الغلط, مفيش حاجة إسمها الراجل ميعيبوش حاجة
إزاي بقي ؟! إنت هتقارن الست بالراجل ؟! و بعدين أنا مضايقتهمش أنا قاعد أهو معاك و مقومتش من مكاني
بالعكس إحنا جينا القهوة علشان ننبسط , و القهوة دي مكان عام و بالرغم من كده مش عامل احترام لحد , قعدت تبص بصات مش تمام , و عمال تبسبس و تقول تعليقات مش ظريفة و محترمتش حريتهم أو مساحتهم الشخصية !
بس البنات لو لبسوا لبس حشمة و مقفول محدش هيضايقهم أو يتحرش أو حتي يلقح عليهم كلام , البنت لازم تبعد عن نفسها أي شبهه .

بس إنت أخويا اللي بحبه .. و أنا عارف إنك متربي كويس يا هيما علشان كده مش إحنا اللي هنحكم علي أي واحدة من لبسها
لو بس تقوليلي رايحة فين ؟!!
أديك شفت ! و أظن لبسها واسع و مقفول
خدني معاك أنا لازم أروح و أخلص شغل
هممم أنا لازم أمشي لأن عندي كورس !
لازم تعرف إن إنت هيما أخويا الصغير اللي عايزه أحسن واحد في الدنيا و تكون عارف إن الشارع ملك للكل و لازم الكل يبقي ماشي بأمان , ولا إيه ؟!

إن التحرش الجنسي، وغير ذلك من أشكال العنف ضد النساء والفتيات في الأماكن العامة، ظاهرة تواجهها كافة الدول سواء كان ذلك في المناطق الريفية أو الحضرية أو حتى على شبكة الإنترنت. وقد أوضحت الدراسة الاستقصائية الدولية بشأن "الرجال والمساواة بين الجنسين في المنطقة العربية" أن 60% تقريباً من المستجيبات قد تعرضن فى وقت ما للتحرش الجنسى، وتحديداً، لنظرات أو عبارات تحرش، خلال الشهور الثلاثة الماضية من الدراسة. كما جاءت إفادة الرجال مماثلة، إذ اعترف ثلثى الرجال بالتحرش الجنسى بامرأة أو فتاة فى وقت ما (30% فى الشهور الثلاثة الماضية).

ويقول 90% من الرجال، الذين تحرشوا بامرأة أو فتاة فى وقت ما، أنهم ارتكبوا ذلك كنوع من المتعة أو الإثارة. بالإضافة إلى ذلك، أظهرت دراسة صندوق الأمم المتحدة للسكان بالتعاون مع الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء، بشأن التكلفة الاقتصادية للعنف القائم على النوع الاجتماعى، أن 5,6 مليون امرأة تبلغ عن تعرضها للعنف الأسري سنوياً، ولا سيما عنف الشريك الحميم. ويؤثر العنف الأسري على المجتمع تأثيراً واسع النطاق ومتعدد المستويات، إذ تشير التقديرات إلى أن مليون امرأة تترك منزل الزوجية سنوياً بسبب العنف الأسري، وتقدر إجمالى التكلفة الناجمة عن العنف للنساء الناجيات وأسرهن بحوالى 2,17 مليار جنيها مصرياً على الأقل.

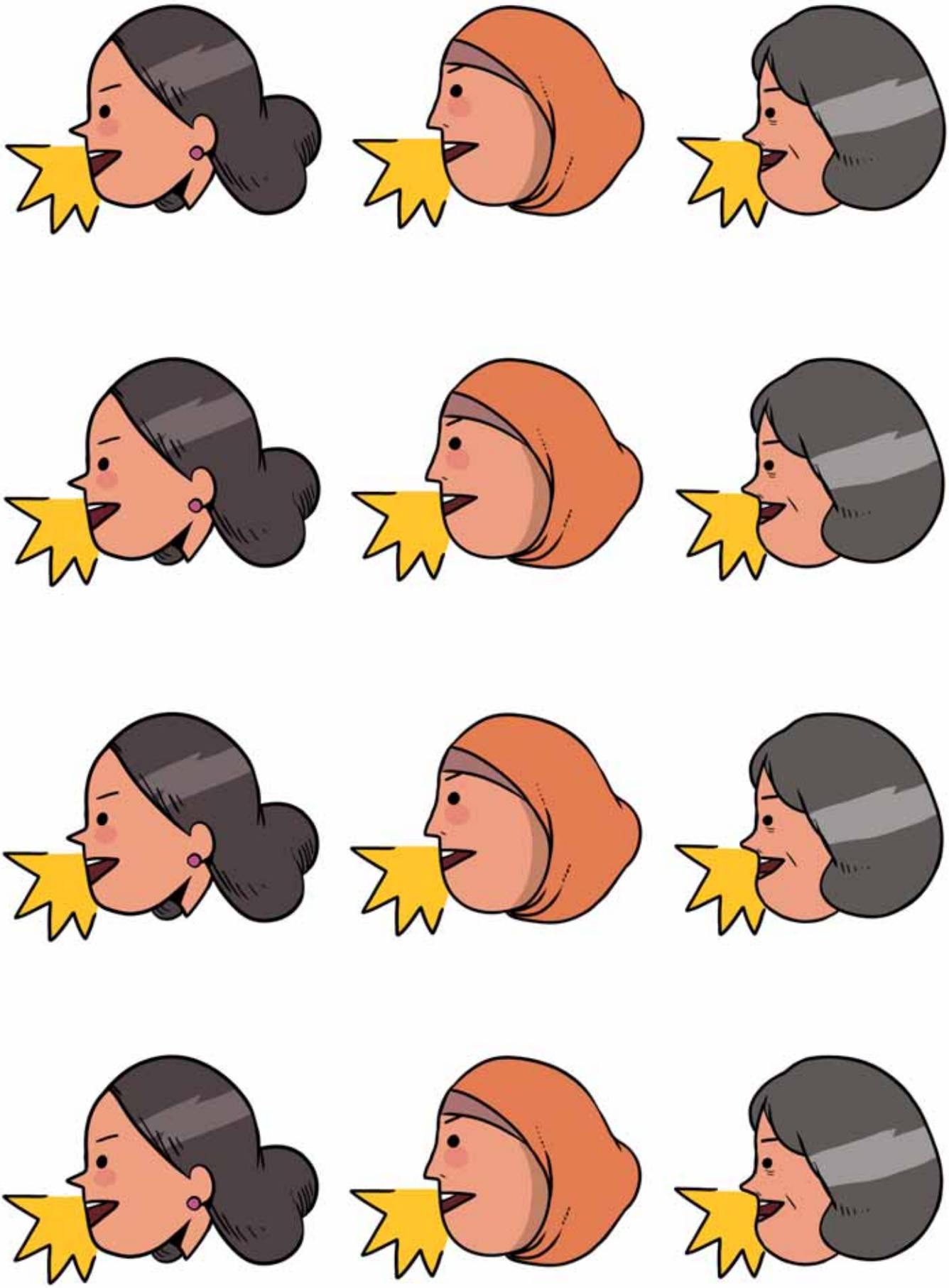
حقائق وأرقام

تويتز كارتوون

تسبب هذه المشكلة العالمية ضرراً نفسي، عاطفي، بدني واقتصادي للمرأة، مما ينعكس على الأسرة ككل، حيث تقلل هذه الظاهرة من حرية تحركاتهن فى الاماكن العامة والوصول إلى الخدمات الأساسية مثل قدرتهن على الدراسة والعمل واستخدام المواصلات العامة، كما تحد من مشاركتهن فى مجالات الحياة العامة والاستمتاع بالفرص والأنشطة الترفيهية. علاوة على ذلك، فإن العنف ضد المرأة يعيق تحقيق النمو الاقتصادي للدولة، خاصة من خلال التحديات التي تواجهها المرأة في العمل سواء فى القطاع العام، الخاص أو الاقتصاد الموازى.

ووفقاً للأرقام التى أعلنها الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء فى مصر، بمناسبة اليوم العالمى للمرأة فى مارس 2019، فإن مساهمة المرأة فى قوة العمل بمصر تبلغ نسبة 21% فقط. ومن المتوقع أن يكون لزيادة نسبة المرأة العاملة أثر إيجابى فى دعم الاقتصاد المصرى وزيادة معدل النمو الاقتصادى بنسب عالية. الأمر الذى لن يتحقق سوى من خلال إتاحة أماكن ومواصلات عامة تأمن فيها السيدات والفتيات من التحرش الجنسي وغير ذلك من أشكال العنف ضد النساء.

1 الرابط: https://imagesmena.org/en/egypt/- الدراسة شملت أربعة أقطار وهى مصر ولبنان وفلسطين والمغرب.
2 الرابط: https://egypt.unfpa.org/en/publications/economic-cost-gender-based-violence-survey-egypt-201



هيئة الأمم
المتحدة للمرأة

cooperación
española

هولندا

المجلس القومي للمرأة
THE NATIONAL COUNCIL FOR WOMEN